УСЛОВИЯ

проведения районного этапа

Всебелорусской молодежной экспедиции

«Маршрутами памяти. Маршрутами единства»

**1. Общие положения**

**1.1.** Районный этап Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» (далее – экспедиция) проводится в соответствии с планом работы управления по образованию Минского райисполкома на 2022/2023 учебный год в рамках реализации Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021 – 2025 годы.

**1.2**. Организатором районного этапа экспедиции является управление по образованию Минского райисполкома.

Организационное и методическое сопровождение мероприятий районного этапа экспедиции осуществляется государственным учреждением дополнительного образования «Центр туризма и краеведения детей и молодежи «Ветразь» Минского района».

**2. Цель и задачи Всебелорусской молодежной экспедиции**

Всебелорусская молодежная экспедиция проводится с целью дальнейшего совершенствования системы патриотического воспитания молодежи посредством вовлечения ее в туристско-экскурсионную и экспедиционную деятельность.

Достижение поставленной цели осуществляется через решение следующих задач:

создание условий для воспитания у молодежи духовных ценностей, гражданственности, патриотизма, определяющих модель их жизненного поведения;

массовое вовлечение обучающихся в культурно-познавательную и исследовательскую деятельность, направленную на получение знаний об историко-культурном и природном наследии Беларуси;

развитие молодежного образовательного туризма;

разработка региональных экскурсионных маршрутов с включением в них малоизвестных объектов, популяризация и стимулирование их развития;

создание имиджа регионов как привлекательного экскурсионного и культурно-познавательного объекта;

развитие творческих способностей обучающихся, совершенствование навыков их работы с информационно-коммуникативными технологиями;

развитие медиакультуры в среде молодежи, сохранение и приумножение духовно-просветительских и культурных ценностей в современном информационном пространстве.

**3. Участники районного этапа экспедиции**

В районном этапе экспедиции принимают участие обучающиеся учреждений общего среднего, дополнительного образования детей и молодежи, объединенные в экспедиционные отряды, экскурсионные группы.

Возраст обучающихся – участников экспедиции – 14 лет и старше. Состав экспедиционного отряда, экскурсионной группы – не менее 6 обучающихся в сопровождении не менее 1 педагогического работника.

**4. Срок реализации** **Всебелорусской молодежной экспедиции**

Всебелорусская молодежная экспедиция реализуется в период с февраля по декабрь 2023 года в четыре этапа с определением победителей и призеров:

первый этап ‒ в учреждениях образования;

второй этап ‒ районный;

третий этап ‒ областной, Минский городской. На данном этапе могут принимать участие представители учреждений образования областного и Минского городского подчинения;

четвертый ‒ республиканский. На данном этапе принимают участие победители и призеры областного и Минского городского этапов, представители учреждений образования республиканского подчинения.

**5. Порядок проведения Всебелорусской молодежной экспедиции**

**5.1.** Основным содержанием Всебелорусской молодежной экспедиции является изучение обучающимися истории, культуры и природы малой родины посредством участия в экспедициях, походах и экскурсиях.

Для участия в экспедиции на базе учреждений образования из числа обучающихся создаются экспедиционные отряды, экскурсионные группы под руководством педагогов. Их деятельность определяется в соответствии с тематикой заданных направлений:

**«Истории славные имена»** ‒ знакомство с местами, связанными с жизнью и деятельностью выдающихся земляков края (государственные, политические, общественные, военные деятели, меценаты, деятели культуры, науки, труженники и др.);

**«Нам дороги эти позабыть нельзя»** ‒ знакомство с объектами, связанными с военной историей (мемориальные комплексы, памятники, посвященные сражениям на территории Беларуси, воинские захоронения погибших мирных жителей, партизан и подпольщиков, военнослужащих и др., а также другим страницам военной истории разных периодов);

**«Святынями родного края»** ‒ знакомство с культовыми сооружениями Беларуси, духовными реликвиями, религиозными праздниками и фестивалями, памятниками святым и духовным личностям региона и другими объектами религиозной культуры;

**«Наследие земли белорусской»** ‒ изучение исторического и культурного наследия (музеи, памятники истории, археологии, градостроительства, архитектуры, искусства и др., нематериальные историко-культурные ценности);

**«Заповедными тропами природы»** ‒ изучение природного наследия края (растительный и животный мир, геологические и гидрографические памятники, садово-парковые комплексы, заповедники, заказники и другие памятники природы).

**5.2. Этапы реализации Всебелорусской молодежной экспедиции**

5.2.1. Первый этап (**до 21 марта 2023 года**) – подготовительный. Данный этап включает:

регистрацию экспедиционного отряда, экскурсионной группы в единой google форме, размещенной на [платформе «Патриот.by»](https://patriot.rcek.by/courses/vsebelorusskaya-molodezhnaya-ekspedicziya-marshrutami-pamyati-marshrutami-edinstva-3/)  в афише данного мероприятия (patriot.[rcek.by](https://rcek.by/));

разработку маршрута экспедиции/похода/экскурсии по одному из выбранных направлений (п. 5.1) по объектам, расположенным на территории своей малой родины (сельского населенного пункта/города/района/области);

составление проекта презентации разработанного маршрута (макет презентации для использования размещен на сайте учреждения образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (далее – РЦЭиК) <https://rcek.by/краеведение/проекты> .

5.2.2. Второй этап (**март-май 2023 года**) – проведение презентационных мероприятий с участием представителей зарегистрированных экспедиционных отрядов, экскурсионных групп.

На данном этапе в Минской области организуется проведение презентационного мероприятия, в рамках которого участники будут представлять разработанные маршруты.

Сроки и формат проведения презентационного мероприятия, количество участников от каждого района и г. Жодино будет определяться совместно с областным организационным комитетом (далее – оргкомитет). Информация о проведении презентационных мероприятий будет размещаться на сайте РЦЭиК <https://rcek.by/> и МОИРО https://moiro.by/.

5.2.3. Третий этап (**май-сентябрь 2023 года**) – прохождение разработанных маршрутов экспедиции/похода/экскурсии и подготовка итогового творческого проекта.

5.2.4. Четвертый этап (**сентябрь-октябрь 2023 года**) – представление конкурсных материалов **на районный этап** (подробнее в п. 5.7), подведение итогов районного отборочного этапа.

5.2.5. Пятый этап (**октябрь 2023 года**) – представление конкурсных материалов на областной этап, подведение итогов областного этапа. Также в рамках областного этапа экспедиции могут проводиться форумы, фестивали и другие образовательные мероприятия.

5.2.6. Шестой этап (**декабрь**) – заключительный. На данном этапе проводится республиканский этап конкурса, который включает оценку творческих проектов республиканским жюри и их очное представление в онлайн или очном форматах.

**5.3.** При организации мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции необходимо обратить внимание:

5.3.1. на выполнение Инструкции об организации участия обучающихся учреждений образования в туристских походах и экскурсиях, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 17.07.2007 г. № 35а;

5.3.2. каждый экспедиционный отряд, экскурсионная группа при проведении похода и экскурсии обязательно должен иметь маршрутный лист;

5.3.3. при проведении экспедиций, для описания хода экспедиции, ее маршрута, процесса выявления, изучения и сбора исторических, культурных и природных материалов, фиксации сведений об обстановке, в которой они находились, и обстоятельствах их выявления, об истории данных объектов, о фактах встреч с людьми, которые дали определенную информацию и др. используется полевой дневник;

5.3.4. для фиксирования посещений экскурсионных объектов во время экспедиций/походов/экскурсий обучающимся учреждений общего среднего образования рекомендуется использовать Дневник путешественника.

**5.4.** С целью популяризации краеведческой деятельности в рамках экспедиции рекомендуется размещать материалы проведенных экспедиций/походов/экскурсий на сайтах учреждений образования. Фотоматериалы размещаются в альбоме «Всебелорусская молодежная экспедиция 2023» на странице РЦЭиК в Вконтакте <https://vk.com/rcek_belarus>, а также в официальных социальных сетях учреждений образования с хештегами: #молодежная\_экспедиция #маршрутами\_памяти #маршрутами\_единства #рцэкРБ (с указанием учреждения образования – автора фотоматериалов).

**5.5.** Итогом прохождения маршрута (-ов) экспедиции/похода/экскурсии является создание творческого (-их) проекта (-ов) по выбранному (-ым) направлению (-ям) (п. 5.1).

Творческие проекты могут быть подготовлены в одной или нескольких номинациях:

«Познай Родину – воспитай себя»;

«Натхнёны водарам Радзімы»;

«Бацькоўскі край, наш край дзівосны»;

«Герои земли Белорусской»;

«Туристическая мозаика Беларуси».

**5.5.1. Номинация «Познай Родину – воспитай себя»**

Творческий проект предоставляется в виде отчета о совершенном походе. Выполняется туристской группой.

Участники проекта разрабатывают маршрут многодневного похода и проходят его активным способом передвижения – пешком, на велосипедах, с использованием плавсредств (байдарка, каяк, катамаран).

Отчет о походе должен содержать:

вступление – цель и задачи похода, вид похода, продолжительность и протяженность маршрута, маршрут похода;

состав группы с указанием возраста участников, места учебы и работы;

список необходимого группового и личного снаряжения;

меню похода;

картографический материал – крупномасштабная карта с нанесенной ниткой маршрута, направлением движения, местами ночевок, дневок, объектов осмотра;

описание нитки маршрута, которая отражает подробные данные об отдельных характерных отрезках маршрута, их протяженности и местах стоянок. Описание нитки маршрута строится в виде таблицы и состоит из следующих разделов: дата, участки пути (с привязкой к топографической карте и характерным ориентирам), время в пути, места стоянок, характер местности, изучаемые объекты;

описание исследуемых объектов на маршруте в соответствии с выбранным направлением (п. 5.1.);

рекомендации по прохождению маршрута.

Критерии оценки:

соответствие тематике;

логичность построения маршрута;

полнота описания нитки маршрута;

наличие документов, подтверждающих прохождение маршрута (маршрутный лист, фотоматериалы);

доступность маршрута;

безопасность маршрута.

Отчеты предоставляются в бумажном и электронном вариантах.

**5.5.2. Номинация «Натхнёны водарам Радзімы»**

Творческий проект представляется в виде путевого дневника   
или видеозарисовок. Выполняется обучающимся индивидуально в составе экспедиционного отряда, экскурсионной группы.

**5.5.2.1. Путевой дневник**

Путевой дневник представляет собой художественно оформленный материал в виде путевых заметок, созданный во время или по итогам экспедиций/походов/экскурсий. Материал может содержать: описание путешествий, впечатления об увиденном, очерк событий, встреч с людьми и др. Также в путевой дневник рекомендуется включать дополнительный материал, который позволяет раскрыть содержание путешествий (зарисовки, фотографии, билеты и др.). Путевой дневник должен включать описание только одного пройденного маршрута, соответствующего выбранному направлению.

Критерии оценки:

полнота представления материала об экспедиции/походе/ экскурсии;

логическое и последовательное изложение материала;

оригинальность представления повествования;

общее эмоциональное восприятие повествования;

использование элементов творческого оформления путевого дневника.

Материал предоставляется в бумажном варианте (рукописный   
или компьютерный набор текста).

**5.5.2.2. Видеозарисовка**

Видеозарисовки представляются в виде видеоролика ‒ короткометражного фильма, промо-ролика, репортажа и др.

Видеоролик снимается в ходе проведения экспедиции/туристского похода/экскурсии, содержит информацию о посещенных объектах, личные и групповые впечатления, наблюдения, эмоции от увиденного и др. Рассказ ведется от автора видеоролика (кадровая или закадровая озвучка).

Видеоролик предоставляется в формате avi, mpg, wmv, хронометражем до 5 минут. Допускается использование при монтаже и съемке ролика специальных программ и инструментов.

Обязательным условием является обеспечение качества изображения и звукового сопровождения, достаточных для четкого распознавания сюжета и героев, а также разборчивости речи. Не рассматриваются видеоролики, смонтированные в виде слайд-шоу.

Критерии оценки:

раскрытие темы, содержательность;

операторская работа (качество звука и изображения, звуковые и визуальные эффекты);

режиссерское решение (идея, замысел, творческая оригинальность);

общее эмоциональное восприятие видеоролика.

Материал предоставляется в электронном варианте.

**5.5.3. Номинация «Бацькоўскі край, наш край дзівосны»**

Творческий проект представляется в виде разработки тематического экскурсионного маршрута по одному из заданных направлений (п. 5.1) по достопримечательностям, уникальным местам своего региона (населенного пункта, района, области). Выполняется экскурсионной группой. Разработка включает: экскурсионный маршрут, презентацию, дополнительный материал.

*Экскурсионный маршрут*

Структура маршрута: цель, задачи, тип, вид, продолжительность экскурсии; протяженность маршрута; нитка маршрута; краткое содержание экскурсии; общие методические и организационные указания; технологическая карта маршрута экскурсии.

Технологическая карта составляется в виде таблицы и содержит следующие графы: маршрут экскурсии; места остановок; объекты посещения; время/минуты; основное содержание экскурсии, перечисление подтем и основных вопросов, раскрывающих тему; организационные указания; методические указания. Дополнительно оценивается описание логических переходов между пунктами маршрута/объектами посещения.

*Презентация*

Презентация – это мультимедийный продукт, который дает точную визуализацию и позволяет эффективно презентовать разработанный экскурсионный маршрут. Объем презентации – 20-25 слайдов. Презентации могут быть созданы в формате Power Point, PDF, Flash.

*Дополнительный материал*

Дополнительный материал может включать фотографии, публикации, рекламно-информационную продукцию (путеводитель, карты, схемы, буклет и др.), содержащие сведения об объектах маршрута, и другую информацию, подтверждающую прохождение экскурсионной группой данного маршрута.

Критерии оценки:

оригинальность (уникальность маршрута и логика его построения);

насыщенность (полнота раскрытия темы маршрута, насыщенность маршрута экскурсионными объектами, новизна элементов маршрута и уникальных мест с точки зрения привлекательности для посещения);

удобство (удобство посещения включенных в маршрут объектов показа);

доступность и безопасность (наличие условий на маршруте для различных социальных групп, наличие схем безопасности);

значимость (значимость маршрута для развития и продвижения территории, формирование привлекательного имиджа территорий);

перспективы (перспективы развития маршрута).

Материалы предоставляются в бумажном и электронном вариантах.

**5.5.4. Номинация «Герои земли Белорусской»**

Номинация проводится совместно с Белорусской Православной Церковью.

Творческий проект представляется в виде информационного материала о личностях, погибших при защите Отечества; внесших вклад в развитие материального и духовного наследия края, укоренение духовных ценностей в обществе; известных своей духовно-просветительской деятельностью. Выполняется обучающимся индивидуально в составе экспедиционного отряда, экскурсионной группы.

Во время экспедиции/похода/экскурсии обучающимися проводится сбор информации о почивших земляках своего региона. Полученная информация анализируется, дорабатывается (при необходимости) и оформляется в информационный материал.

Итоги исследования популяризируются через публикации в средствах массовой информации, интернет-ресурсах, проведение культурно-просветительских мероприятий, демонстрацию другим учреждениям образования и др.

В информационном материале могут быть представлены сведения о государственных, политических, общественных, военных деятелях (в том числе о земляках – участниках, очевидцах и жертвах войн на территории Беларуси, локальных войн и военных конфликтов), меценатах, деятелях культуры, науки и о других выдающихся земляках края разных исторических периодов.

Информационный материал (объемом не более 5 страниц) должен содержать описание жизни и деятельности «героя исследования»:

биографические сведения (годы жизни; основные жизненные события, в том числе вехи профессионального становления; достижения на жизненном пути земляка);

фотографии, иллюстрирующие жизнь и деятельность земляка;

материалы, подтверждающие деятельность земляка на малой родине, увековечение личности на территории Беларуси и в мире (памятники, памятные доски, знаки, в музеях, присвоение имени улицам, социальным и культурным объектам и др.).

Дополнительно предоставляется приложение (объемом не более 5 страниц), которое содержит информацию об этапах исследования, источниках, описание культурно-просветительской деятельности по итогам проведенного исследования и др. важную информацию.

Критерии оценки:

содержательность представленного информационного материала;

степень материала, собранного в ходе экспедиции/похода/ экскурсии;

культурно-просветительская деятельность.

Информационный материал предоставляется в электронном варианте.

Представленный информационный материал планируется разместить на интернет-портале Музея памяти Крипты Храма-памятника в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших, а также на сайте РЦЭиК (краеведение/проекты) в тематической вкладке «Праект «Малая радзіма вялікіх людзей».

**5.5.5. Номинация «Туристическая мозаика Беларуси»**

Творческий проект предоставляется в виде кейса (проекта)   
по продвижению туристического потенциала региона (населенного пункта). Выполняется экспедиционным отрядом, экскурсионной группой.

Кейс (проект) должен быть направлен на повышение туристической привлекательности региона (населенного пункта) для молодежи, жителей, туристов посредством представления в них разработанного (-ых) маршрута (-ов).

Кейс (проект) должен включать описание:

цели и задач;

нитки маршрута и краткую характеристику объектов, подчеркивающую их уникальность для региона/страны;

этапов и предполагаемых сроков реализации;

инструментария (способов продвижения);

масштаба и предполагаемого результата/эффекта.

При подготовке материалов кейса (проекта) необходимо использовать фотоматериалы, которые будут подтверждать прохождение маршрута (-ов).

Критерии оценки:

обоснование актуальности и практическая значимость маршрута (объектов маршрута);

целевая аудитория и предполагаемый охват участников, на которых распространяется кейс (проект);

разнообразие инструментария по продвижению кейса (проекта), их оригинальность;

предполагаемый результат/эффект от реализации кейса (проекта).

Дополнительными баллами будут оцениваться предпринятые шаги по реализации кейса (проекта) и полученные результаты.

Формат кейса (проекта) определяется участников самостоятельно (Word, Power Point, PDF, Flash). Материалы предоставляются в электронном варианте.

**5.6.** Авторы – участники мероприятий, предоставляя творческий проект, дают автоматическое согласие организаторам экспедиции на обработку персональных данных, а также на публикацию своих проектов, публичную демонстрацию и некоммерческое использование материалов с целью популяризации экспедиции (с соблюдением авторских прав).

**5.7.** **На районный этап** экспедиции в срок **до 13.10.2023** по адресу электронной почты [vetraz@minsk-roo.gov.by](mailto:vetraz@minsk-roo.gov.by) с пометкой «Маршрутами памяти» направляются:

заявка на каждого участника (автора творческого проекта) районного этапа. Форма заявки приводится в приложении 1.

электронные варианты творческих проектов (отдельным файлом или ссылкой для скачивания). Образец титульного листа приведен в приложении 2.

Творческие проекты, направленные позднее установленного срока и не соответствующие условиям, к рассмотрению не принимаются.

Дополнительная информация и консультации по телефону:   
8017 517-48-24.

**5.8. Подведение итогов районного этапа экспедиции**

Победители и призеры определяются в каждой номинации творческого проекта.

При оценке творческих проектов при равном количестве баллов на основании решения районного жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

**6. Организационные комитеты экспедиции**

**6.1.** Для реализации экспедиции на каждом этапе создаются оргкомитеты:

в учреждениях образования – руководителями учреждений образования;

на районном уровне – управлением по образованию Минского райисполкома;

на областном уровне – главным управлением по образованию Минского облисполкома:

на республиканском уровне – Министерством образования Республики Беларусь.

Оргкомитет каждого этапа экспедиции:

обеспечивает организационное и методическое сопровождение мероприятий;

доводит информацию о Всебелорусской молодежной экспедиции до сведения учреждений образования;

обеспечивает организацию и проведение презентационных мероприятий;

осуществляет персональный подбор состава жюри при оценке творческих проектов;

анализирует и обобщает итоги каждого этапа экспедиции;

освещает ход подготовки, проведения и результаты каждого этапа экспедиции в средствах массовой информации.

**6.2.** Организационное проведение экспедиции обеспечивают:

на первом этапе – учреждения общего среднего образования, учреждения дополнительного образования детей и молодежи;

на втором этапе – управление по образованию Минского райисполкома, Центр туризма и краеведения детей и молодежи «Ветразь»;

на третьем этапе – главное управление по образованию Минского облисполкома, МОИРО;

на заключительном этапе – Министерство образования, Республиканский центр экологии и краеведения

**6.3.** Для подведения итогов мероприятий экспедиции на каждом этапе оргкомитетом создается жюри.

Жюри на всех этапах мероприятий экспедиции:

оценивает творческие проекты;

определяет победителей и призеров соответствующих этапов экспедиции;

представляет решения (протоколы) по результатам проведения этапов и другую необходимую информацию в соответствующие оргкомитеты.

**7. Финансирование мероприятий областного этапа экспедиции**

Финансирование мероприятий осуществляется:

на первом этапе – учреждением образования;

на втором этапе – за счет районного бюджета, предусмотренного на проведение централизованных мероприятий;

на третьем этапе – за счет средств областного бюджета, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий;

на заключительном этапе – Министерством образования Республики Беларусь за счет средств республиканского бюджета, предусмотренного на другие расходы в отрасли образования (план мероприятий по реализации подпрограммы 10 «Молодежная политика» на 2023 год Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы).

Для финансирования мероприятий экспедиции на всех этапах могут быть использованы иные источники, не запрещенные законодательством Республики Беларусь.

Приложение 1

ЗАЯВКА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(учреждение образования)

на участие в районном этапе

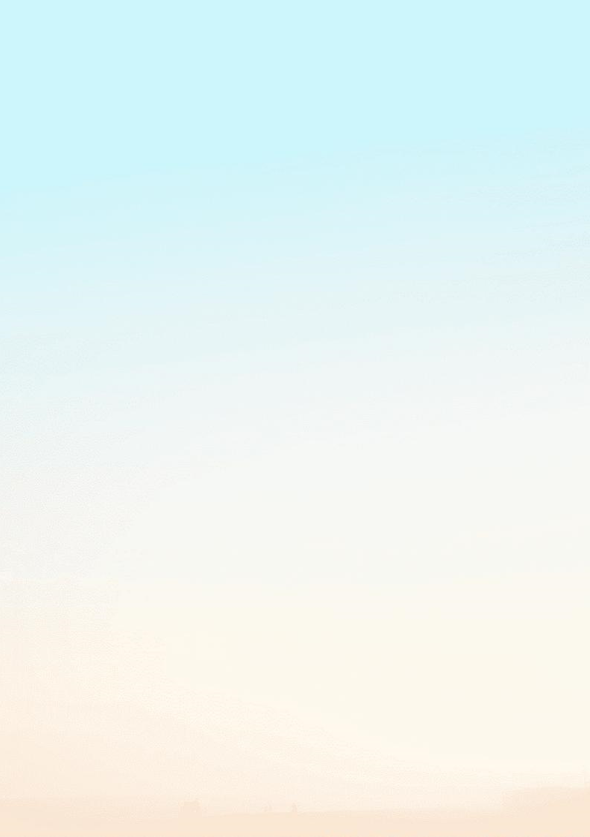
**Всебелорусской молодежной экспедиции**

**«Маршрутами памяти. Маршрутами единства»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Номинация | Название работы | Фамилия, имя участника, возраст, группа, класс, курс, объединение по интересам | Ф.И.О руководителя работы  (полностью), должность, телефон | Название учреждения образования согласно Уставу | Адрес учреждения образования |
|  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.О.Фамилия

(подпись)



**Главное управление по образованию Миноблисполкома**

**Управление по образованию Минского райисполкома**

**Государственное учреждение образования «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

**Всебелорусская молодёжная экспедиция «Маршрутами памяти.**

**Маршрутами единства»**

**Номинация\_\_\_\_**

**Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Фамилия, имя, отчество автора**

**возраст, класс,**

**название объединения по интересам**

**Фамилия, имя, отчество**

**руководителя работы, должность**

**Полный почтовый адрес**

**учреждения образования,**

**контактный телефон**

**Место, 2023**